

# Jazz - Rational Team Concert

InfoPoint, 10. Juni 2009  
Silver Scherrer

*Jazz*



# Inhalt

- Was ist Jazz?
- Mehrwert von Jazz
- Jazz Community
- Rational Team Concert
- Rational Team Concert Funktionalität
- Screenshots, Demo
- Fazit

# Jazz - Parallelen zur Musik

- Der Name „Jazz“ zeigt Parallelen von Softwareentwicklung und Musikkonzert:
  - In einem Konzert spielt ein Ensemble
  - Gute Musik bedeutet Harmonie
  - Schlechte Zusammenarbeit erzeugt unbrauchbare Software (resp. Krach)
  - Grösstes Potential für Qualitätsverbesserung liegt beim Zusammenspiel der Menschen im Teamkonzert

# Jazz

- IBM Rational, Beginn vor gut 4 Jahren
- Kollaborative Softwareentwicklung
- Globale und verteilte Teams
- Gestaltung der Softwareentwicklung wird:
  - Globaler
  - Produktiver
  - Transparenter
- Erweiterbares Framework mit Integration und Synchronisation von:
  - Personen
  - Prozessen
  - Ressourcen
- Entwicklungsumgebung basierend auf einer Client-Server-Architektur

# Mehrwert von Jazz I

- **Teamintegration:**
  - Teamgedanke an erster Stelle

*heutige Lösungen*  
*Funktion zuerst*
- **Datenintegration:**
  - Gemeinsame Dokumentenformate
  - Gemeinsame Datenbank
- **Projektintegration**
  - Kurze Einarbeitungszeit
  - Kontinuierliche Steuerung
  - Echtzeit-Kontrolle

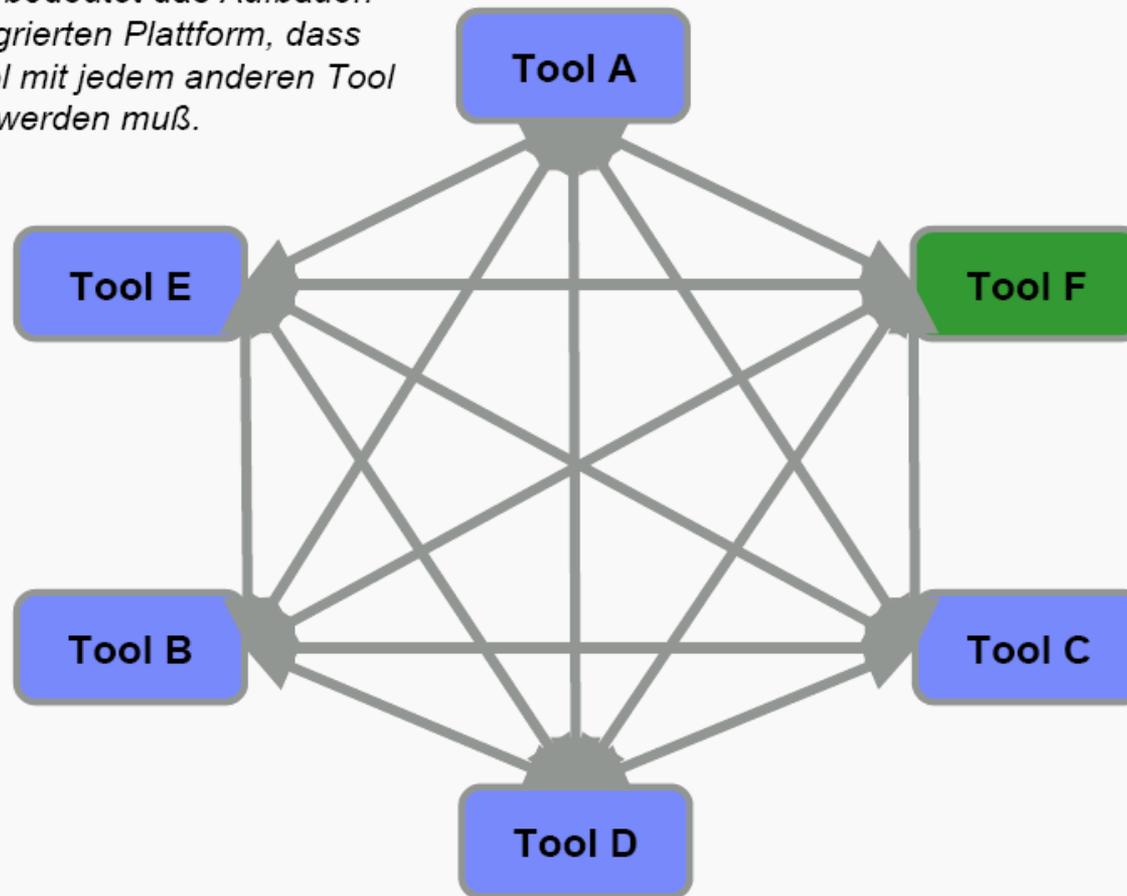
*lange Einarbeitungszeit*  
*Analyse im Nachhinein*  
*Daumenschätzung*

# Mehrwert von Jazz II

- **Prozessintegration:**
  - **Automatisierung** *heutige Lösungen*  
*manuelle Prozesse*
  - **Völlig freie Prozessgestaltung inkl. Vorgefertigte Definitionen wie Scrum**
  - **Kreative Zusammenarbeit** *strenge Regeln*
  - **Transparenz** *intransparente Prozesse*
- **Toolintegration:**
  - **Web-GUI**
  - **IDE-Integration (Eclipse, Microsoft Visual Studio)**
  - **Dynamisch erweiterbar** *Festgelegte Toolfunktionen*
  - **Middleware Dienste**

# Traditionelle Toolintegration

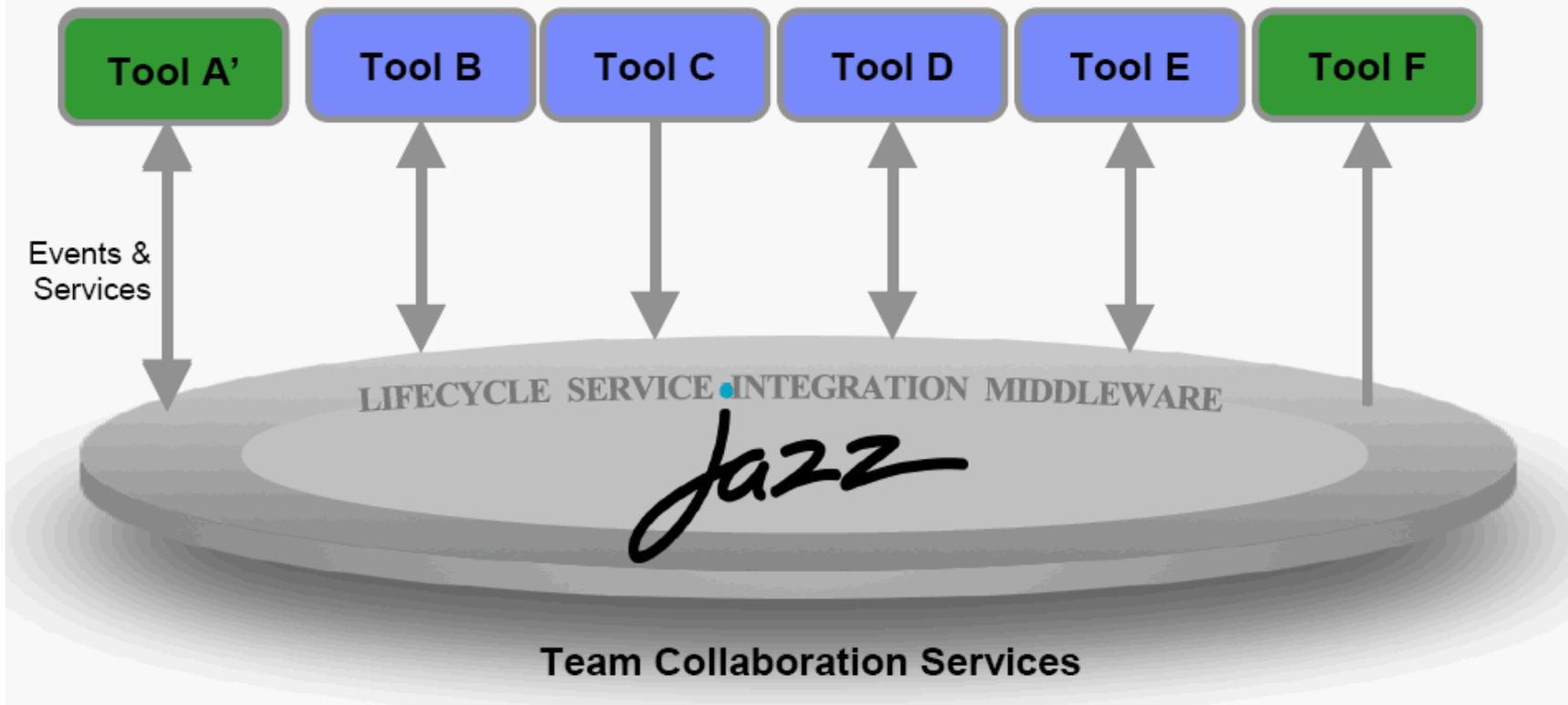
*Bis heute bedeutet das Aufbauen einer integrierten Plattform, dass jedes Tool mit jedem anderen Tool integriert werden muß.*



# Toolintegration über Middleware

Mit der Jazz Plattform kommunizieren die Tools nur mit der Plattform:

- Empfangen normalisierter, standardisierter Ereignisse von der Plattform
- Senden normalisierter, standardisierter Dienstanforderungen und Ereignisse an die Plattform



# Anforderungen für Kooperation

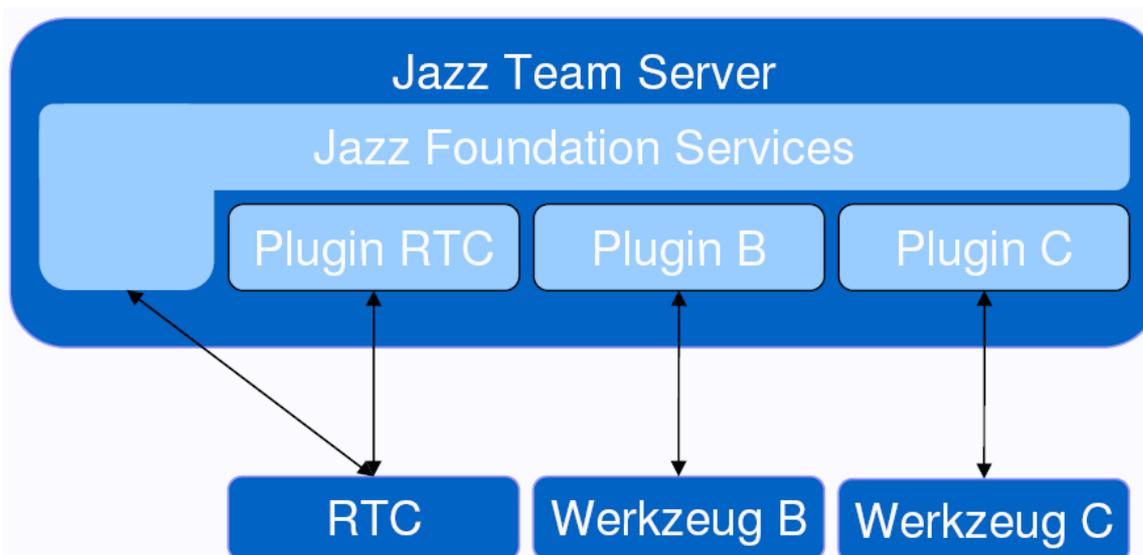
- **Koordination:**
  - Projektplanungswerkzeuge
  - Software Configuration Management (z.B. Repository)
- **Kommunikation**
  - Chat, Instant Messenger
  - Email, Telefon
  - Ticketsystem
- **Teams:**
  - Gemeinsames Ziel
- **Communities:**
  - Knowhow Transfer
  - Gegenseitige Unterstützung von Personen mit gleichen Fachhintergrund

# Jazz Community

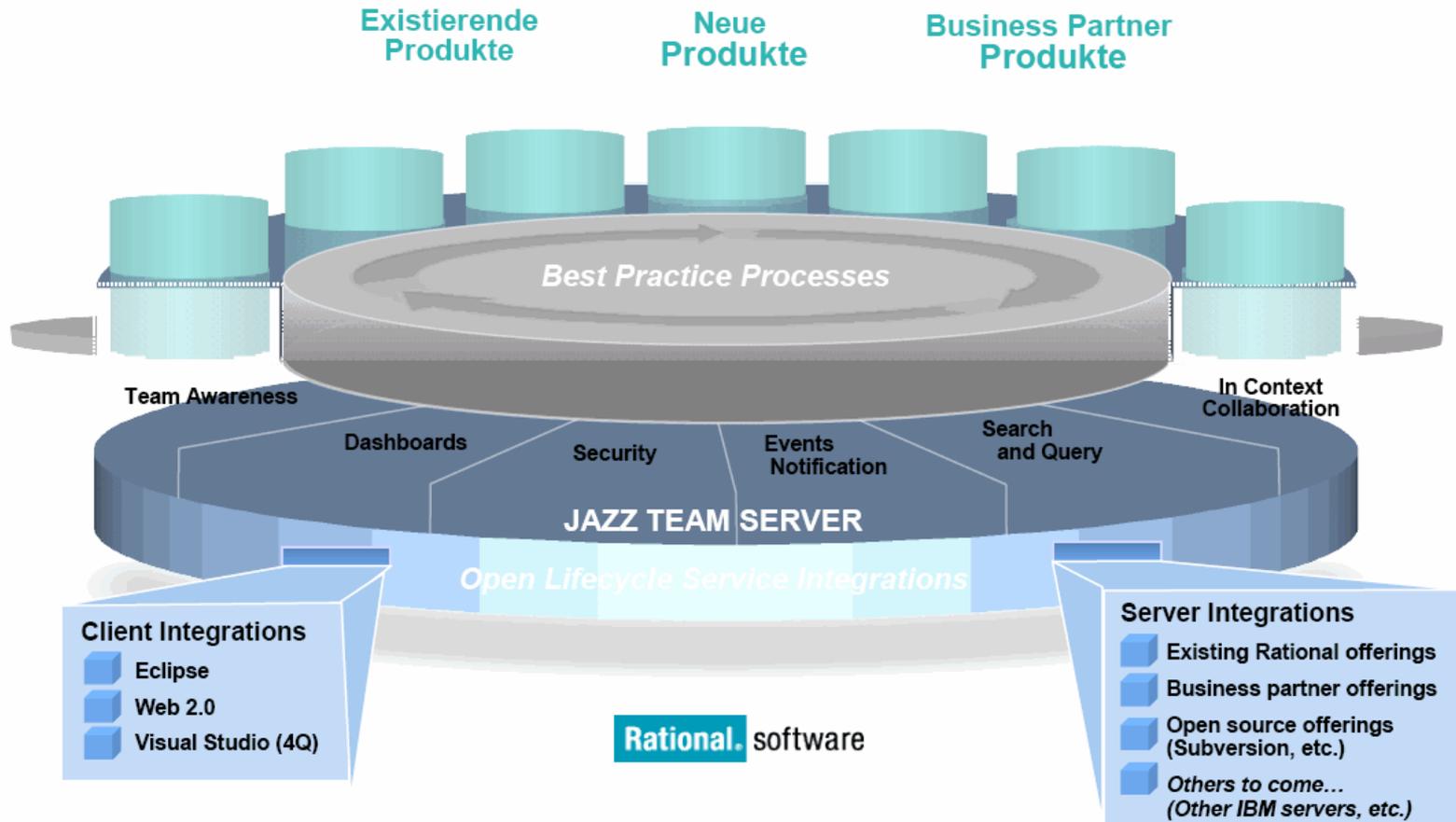
- **Open Commercial Entwicklung (nicht Open Source wie Eclipse)**
- **Kommunikation mit Entwicklern in Foren**
- **Einbringen von Änderungswünschen**
- **Sichtbarkeit des Projektfortschritts**
- **Support**

# Mehrdeutigkeit des Begriffs „Jazz“

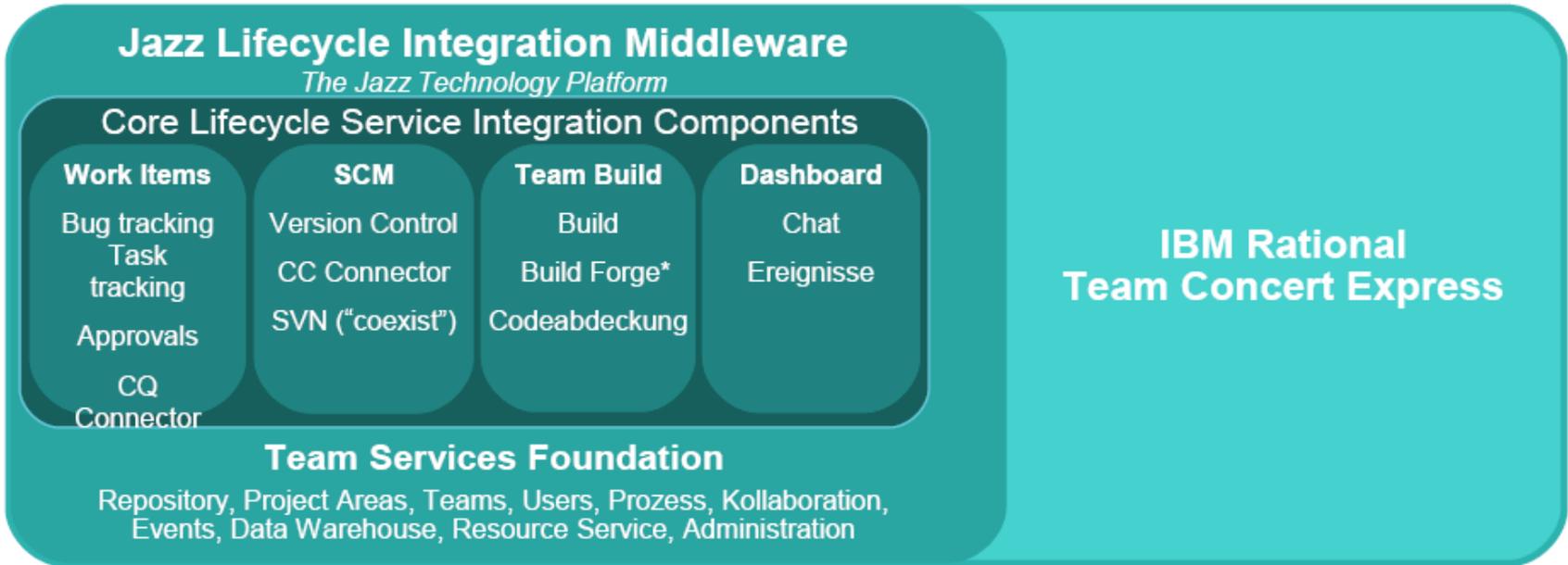
- Jazz ist eine Technologie-Plattform (Middleware)
- Der Jazz Team Server ist ein Produkt: DB + API
- Umgangssprachlich ist alles Jazz



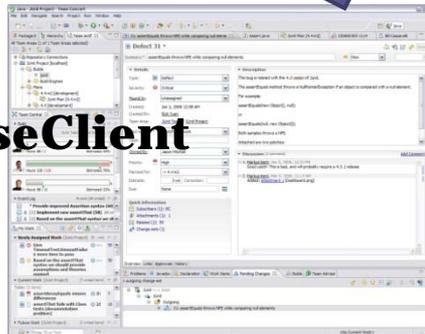
# Jazz Plattform Architektur



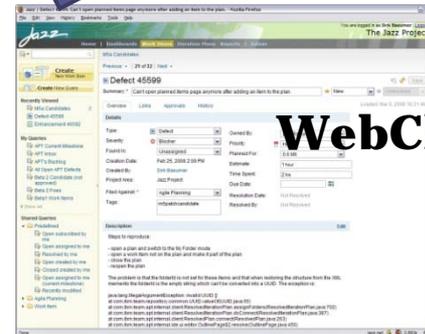
# Rational Team Concert - Produkt Definition



**EclipseClient**



**WebClient**



# Rational Team Concert Funktionen

- **Team Concert Express bietet eine integrierte, kollaborative Entwicklungsumgebung mit:**
  - einer zentralen Datenablage (Repository)
  - integrierter Versionskontrolle (inkl. Verlinkung zu Work Items)
  - Arbeitsaufgaben (Work Items)
  - Integriertes Build System (inkl. Verlinkung zu Work Items)
  - IDE Support: Eclipse, Microsoft Visual Studio
  - Völlig freie Prozessgestaltung inkl. vorgefertigten Definitionen wie Scrum
  - Milestone Tracking
  - Subversion Integration
  - Berechtigungen
  - Projekt Dashboard (Armaturenbrett)

# EclipseClient (z.B. BugTracking)

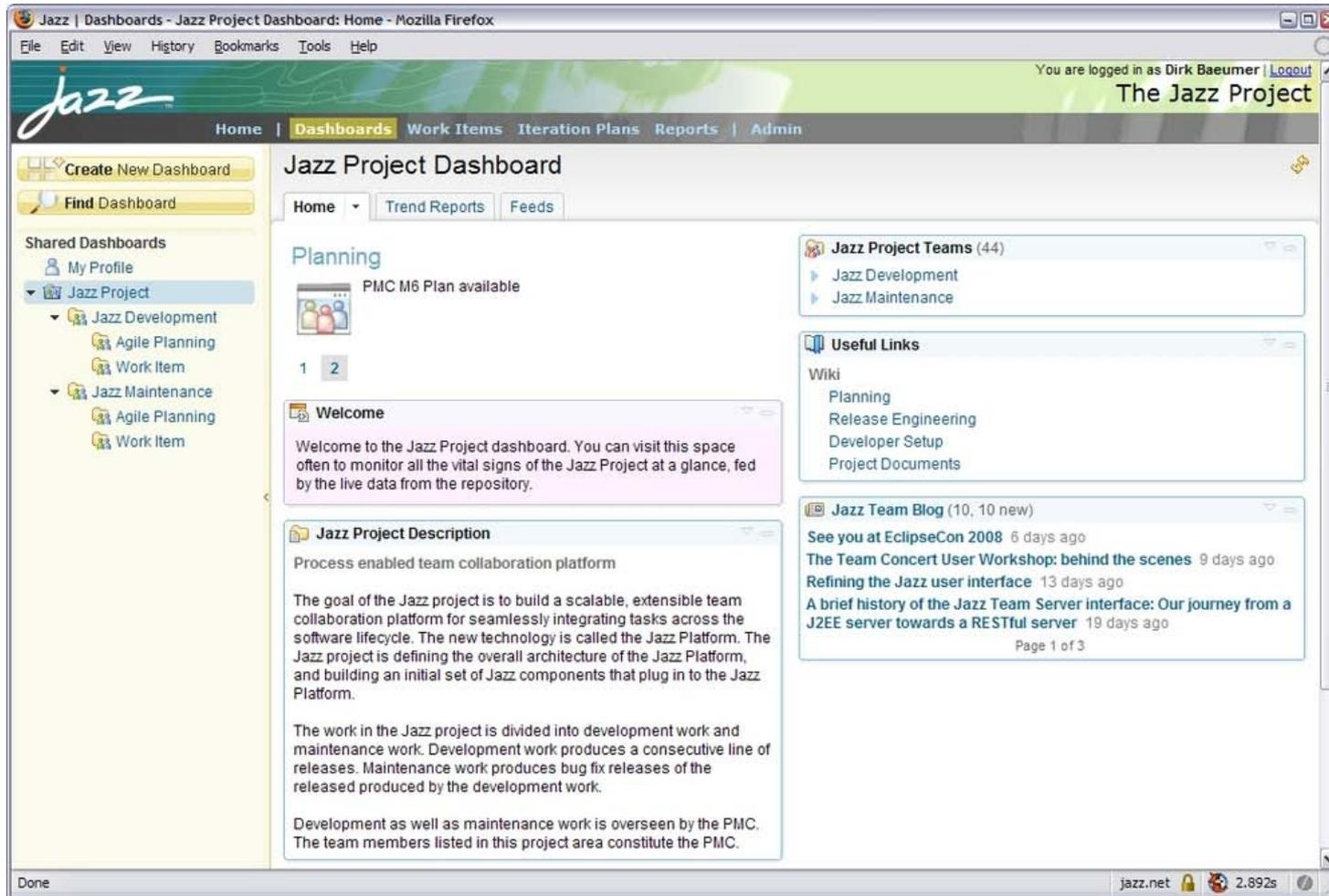
The screenshot shows the Eclipse IDE with the Team Concert interface. The main window displays a defect titled "Defect 31" with the summary "assertEquals throws NPE while comparing null elements". The defect details include:

- Type: Defect
- Severity: Critical
- Found in: Unassigned
- Created: Jan 2, 2008 12:58 AM
- Created By: Rick Yuen
- Team Area: JUnit Team / JUnit Project
- Filed Against: JUnit/Framework
- Owned By: Jason Mitchell
- Priority: High
- Planned For: -> 4.4 m2
- Estimate: 3 wks
- Due: None

The description of the defect states: "This bug is related with the 4.3 version of JUnit. The assertEquals method throws a NullPointerException if an object is compared with a null element. For example: assertEquals(new Object(), null); or assertEquals(null, new Object()); Both samples throws a NPE. Attached are two patches:". The discussion section shows two comments from Markus Kent, dated Jan 2, 2008, 12:31 PM and Mar 5, 2008, 11:17 AM.

The left sidebar shows the Team Central view with team load and event logs. The bottom section shows the My Work view with newly assigned work items.

# WebClient (z.B. Dashboard)



# Iterationsplanung

Plan für MS6 [Milestone 6] | Plan 5 [Milestone 5] X

Plan 5 | Iteration plan Plan 5 - Milestone 5

Team Area: Sandbox Team | Iteration: Milestone 5 (13.03.09 - 20.03.09) | 3 Closed | 8 Open

Progress: 2 / 2 h Estimated: --

**Top Items**  
Closed items: 2 | Open items: 0

- Importdialog - Schritt 5 (1 hour, High, Hendrik Harms, 114)
- Sammelbug für Mahnung (30 mins, High, Hendrik Harms, 119)

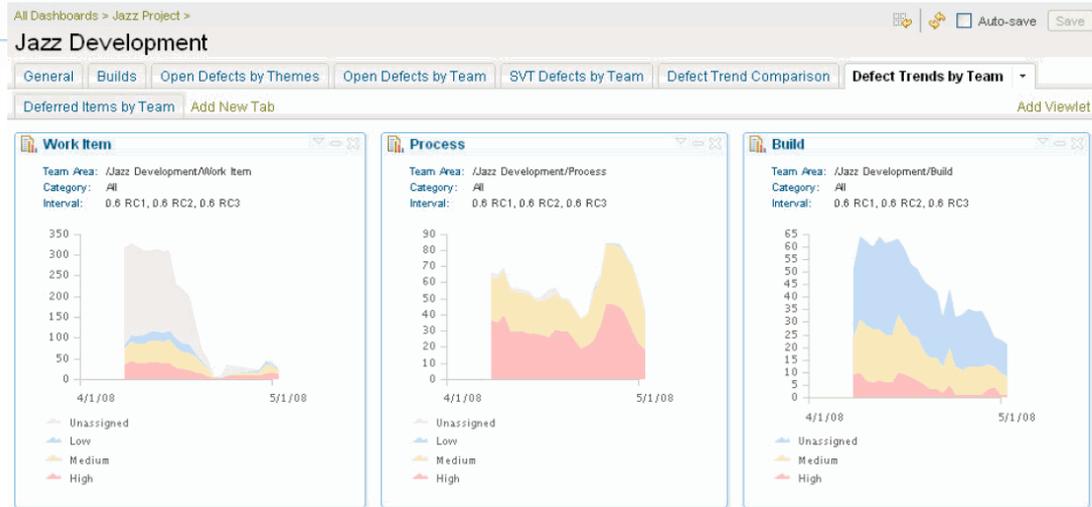
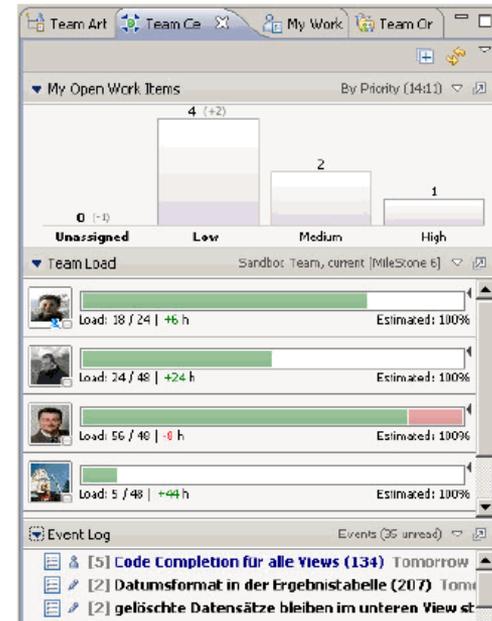
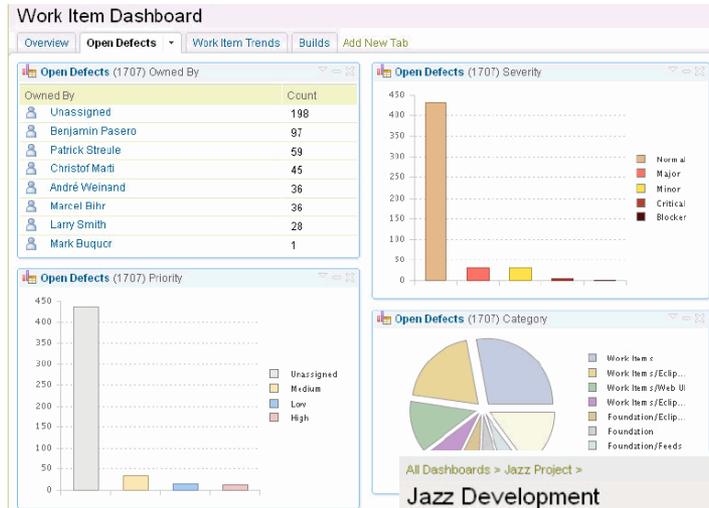
**Defects & Enhancements**  
Closed items: 1 | Open items: 8

Progress: 24 / 107 h Estimated: 100%

Item	Duration	Priority	Assignee	ID
Kontensuche: gesperrte Konten(bebuchbar bis)	4 hours	High	Frank Langanke	109
F12 - Editieren	1 hour	High	Mitja Jentges	107
F12 - Editieren	1 day	High	Mitja Jentges	70
Oracle-DB: Metadaten handling fehlerhaft	2 days	Medium	Hendrik Harms	96
CodeCompletion: Strg+Space fügt manchmal ein Leerzeichen und löst nicht die CodeCompletion aus	1 week	Medium	Mitja Jentges	233
CodeCompletion: Müssen 2 Fenster für die CodeCompletion verwendet werde?	1 day	Medium	Frank Langanke	234
Code Completion 0111	2 days	Low	Lars Mazura	224
neue View D9800	2 hours	Low	Lars Mazura	201
neue View D9200	4 hours	Low	Lars Mazura	199

Overview | Planned Items | Charts

# Project Health



# Weitere Produkte von Jazz

- **Rational Quality Manager**
  - Rational Quality Manager helps meet the challenges of software testing with effective workflow control, tracking, and traceability features.
- **Rational Requirements Composer**
  - Rational Requirements Composer provides a platform for collaborative requirements definition that enables business analysts, client stakeholders and software development teams to define requirements using a variety of techniques, and collaborate with each other using a suite of platform capabilities.

# Fazit

- Einfache Installation
- User Interface:
  - intuitiv
  - übersichtlich
- Grosser Schritt Richtung vollständige Integration sämtlicher Tätigkeiten der Softwareentwicklung (gesamte Produktpalette)
- Frei konfigurierbar mit nützlichen Vorgaben
- Ein neues Projekt ist schnell erfasst
- Genauere Evaluation erforderlich

# Quellen

- Kopf, Markus und Tysiak, Johannes: Munteres Zusammenspiel; iX 4.09
- Kopf, Markus und Tysiak, Johannes: Itemis. IBMs Team-Plattform Jazz im Praxistest: <http://www.itemis.de/itemis-ag/publikationen/fachartikel/language=de/15704/ibms-team-plattform-jazz-im-praxistest>
- Kapp, Uta: Blog für Jazz und Team Concert: <http://www.jroller.com/TeamKonzert/>
- Jazz Community Site: <http://jazz.net/>
- IBM Jazz overview: <http://www-01.ibm.com/software/rational/jazz/>
- Gamma, Erich: From Eclipse to Jazz to Team Concert. 2008 .Vortrag
- Langanke, Frank: Evaluation eines kooperativen Entwicklungswerkzeuges zur Unterstützung von Projektteams am Beispiel von IBM Rational Team Concert. 2009. Diplomvortrag
- Schoon, Ralph: IBM Rational Team Concert v1.0. 2008. Vortrag IBM